



**DURST PÉTER
LÉPÉSENKÉNT MAGYARUL
GYULA ÉS PÉTER 6**

Vasárnap Péter elmegy a barátjához, Gyulához egy kicsit beszélgetni. Péter busszal megy. Gyula egy szép nagy házban lakik. Péter csönget. Gyula ajtót nyit. Péter meglepődik, mert Gyula nagyon rosszul néz ki. Ideges és mérges.

- GY - Szia, gyere be. Ezt nem hiszem el...
- P - Mit? Mi történt? Miért vagy ilyen ideges?
- GY - Meg akartam nézni a képeidet, amiket idehoztál tegnap. És nincsenek meg!
- P - Micsoda? Hogyhogy nincsenek meg a képeim?
- GY - Valaki betört a házba! Elvitte a képeidet és elvitte a verseimet!
- P - A verseidet?
- GY - Igen. Tudod, én mindig egy füzetbe írom a verseimet. És valaki elvitte őket. Hála Istennek, a legszebbeket fejből is tudom.
- P - Aha. Hála Istennek. Még szerencse, hogy tudod fejből a legjobb verseket... És ki tört be? És mikor? És hogyan?
- GY - Nem tudom. Az ajtók és az ablakok zárva voltak. Nem értem.
- P - Gyula, kinek van kulcsa a házhoz?
- GY - Neked. De szerintem nem te voltál.
- P - Szerintem sem. És még kinek van kulcsa a házhoz?
- GY - A takarítónőnek. De ő itt dolgozik tíz éve és jól ismerem. Biztos nem lopna el semmit.
- GY - És még?
- P - Hát... Évának is adtam egy kulcsot.
- GY - Ő biztos nem csinál ilyet. Egy ilyen szép és intelligens nő...
- P - Persze, biztos, hogy nem ő volt.

Csöngetnek. Gyula ajtót nyit. Egy rendőr áll az ajtóban. Éva fényképét mutatja.

- R - Ismerik ezt a nőt? Azt hallottam, hogy az elmúlt hetekben sokszor volt itt.
- GY - Igen, én ismerem.
- P - Én is. Miért keresik?
- R - Ez egy nagyon veszélyes nő. Csaló. Művészeket keres, barátkozik velük és ellopja az értékes műveiket. Évek óta keressük. Tudnak róla valamit?
- GY - Igen, elég sokat tudunk róla. Jöjjön be és üljön le. Kér valamit inni? Esetleg egy kis bort?

Gyula lemegy a pincébe, és hoz néhány üveg bort. Hoz vöröset és fehéret is. Egy üveg száraz vörösbort tesz az asztalra. A költő, a festő és a rendőr egész nap a konyhában ül, beszélget, és bort iszik...

Mit mondanak a rendőrnek?